

謎と疑問を検証する⑦

坂本龍馬などの志士はなぜ 靈山に祀られて、いるのか

高野澄著
幕末京都物語

●作家
高野 澄

龍馬いのち

「日本国は世界万国の総本国なり、否、天皇は地球上の總統におわします」
石見津和野藩（島根県鹿足郡津和野町）の「養老館」は率先して洋学をとりいた先進的な藩校だったが、尊皇攘夷の学者や藩士が藩の指導権をにぎると、藩校もまた尊攘一色になつた。

先頭にたつていたのが福羽美静で、福羽の師匠にある大國隆正は京都で「報本學舎」を開いて尊攘思想をひろめていた。「天皇は地球上の總統」とは、その大國隆正の言葉である。

文久二年（一八六二）の正月に福羽は京都の靈明神社で、殉難した尊攘志士の合同慰靈祭を開いた。これが京都護國神社（東山区）、別名を靈山護國神社ともいい、もつと古くは京都招魂社ともいつた。

福羽は地球上的總統だと藩校もまた尊攘一色になつた。

（二）から護國神社まではほんの数分の距離だが、そのことが、「志士の大集会がなぜ翠紅館で開かれたのか」の間にたつする筈になつて、

ちょうど一年前に福羽が殉難志士の慰靈祭をおこなつてからというのも、靈明神社は尊攘派の聖地のような場所になつてきている。

靈明神社のすぐ近くの翠紅館で開かれる尊攘志士の大集会は、非業にたおれた先輩志士の聖なる靈に守られて安全と成

れただ。幕府役人の警戒の目をかすめ果を保障してくれるにちがいない。

靈明神社は正法寺といつ寺院の一角に誕生したのだが、翠紅館もまた正法寺の子院の東光院ゆかりの建物である。

東光院の寮のひとつが眺望のいいところから「板阿弥」という貢席になつたが、經營にゆきづまって西本願寺の手にうつり、翠紅館と名をかえて貸席と料理屋をかねていた。

靈明神社といい、翠紅館といい、仏教と徳川幕府の衰退、神道と尊攘派の隆盛という時代の趨勢を先取りして象徴しているようなところがある。ここにこそ、明治政府が仏教を排して神道の精神を政治の柱に採用してゆく基礎が条件づけられているのである。

でいた神社と墓地のはじまりである。

ここには、坂本龍馬（写真左）や中岡慎太郎（写真右）をはじめ、幕末の倒幕運動に参加して途中で倒れた志士の墓がずらりとならんでいる。

なかでも龍馬の墓石には色あざやかな千羽鶴の束がいくつもかけられ、壯觀とした感じになつていている。寄進される瓦の裏に「龍馬いのち」などと墨痕あざやかに書かれているのには、ギヨンとすると人もいるだろう。

福羽美静の狙い

なせ、（二）が殉難志士の靈場になったのかというと、話は文化六年（一八〇九）にさかのぼる。

このあたりの山を「靈鷲山」といつて、時宗の「靈山正法寺」が広大な寺域を

をしめていた。文化六年に村上都憲という神道家が正法寺の塔頭の清林庵の敷地の一部を買ひとめて、神道による葬祭の場をつくった。葬祭の場を中心にしてできたのが「靈明神社」だ。

徳川幕府は仏教を手厚く保護、かつ厳しく監督していた。神道はそれにおされ沈滯していたが、まずこのように神道形式の葬祭をおこなうことで復活の展望をつかんだわけだ。

津和野藩で盛んだった尊攘夷の思想を倒幕運動のなかに盛り込もうと意気込んで上京してきた福羽美静は、靈明神社の神道祭に目をつけた。

安政の大獄などを経験している尊攘派からは多数の殉難志士を出している、まことにさかのぼる。

かくは将軍家茂を尊攘の大聲で出迎えておこうとした。靈明神社からすこし西の貢席「翠紅館」で諸藩諸派の志士の合同大決起集会が開かれた。

諸藩のなかで尊攘運動のリーダーシップをとっているのは長州藩だが、その

長州からは若殿様の毛利定広（のち元徳）まで出席して志士を激励したのだ

から、翠紅館における志士集会の規模の大きさと意義がわかる。

東山安井のバス停から東にまっすぐに

向かう道が護國神社の参道だが、ちかこ

ろは「維新の道」の通称もある。なかごろの右手に「翠紅館跡」の標識が立つてゐる。

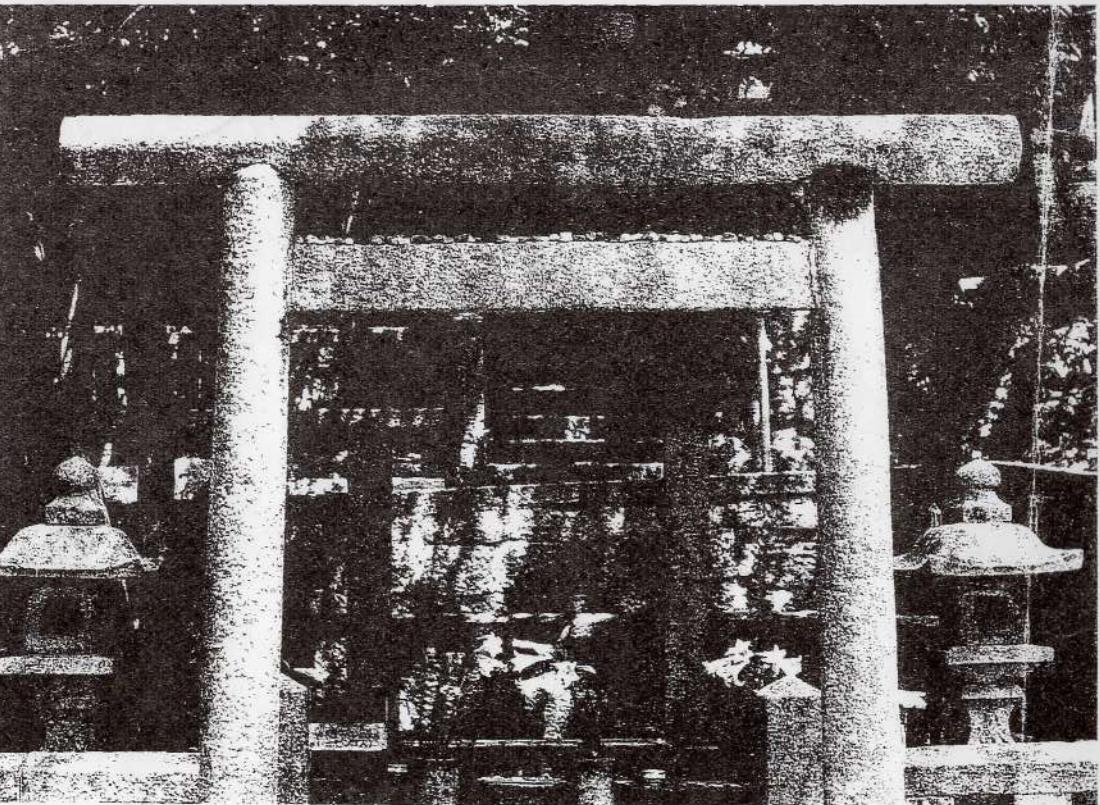
それから一年ほどは尊攘派の上げ潮の時期である。

文久三年（一八六三）正月には、上京する將軍家茂を尊攘の大聲で出迎えておこうとした。靈明神社からすこし西の貢席「翠紅館」で諸藩諸派の志士の合同大決起集会が開かれた。

諸藩のなかで尊攘運動のリーダーシップをとっているのは長州藩だが、その

長州からは若殿様の毛利定広（のち元徳）まで出席して志士を激励したのだ

から、翠紅館における志士集会の規模の大きさと意義がわかる。



坂本龍馬と中岡慎太郎の墓 灵山はいわゆる東山三十六峰の一つ。二人の近くには古高後太郎や吉村寅太郎などの墓塔も見られる。